

osmo[®]

2025

TWÓJ PRZEWODNIK
PO NATURALNYCH
POWŁOKACH
ZEWNĘTRZNYCH.





DREWNO, KTÓRE TRWA. Przez ponad 100 lat drzewo dojrzewa, by stać się solidnym surowcem. W ciągu ponad 100-letniej historii firmy Osmo zdobyliśmy doświadczenie w obróbce drewna. Nasza dbałość o szczegóły i wiedza specjalistyczna są poświęcone odpowiedniemu przetwarzaniu i długotrwałemu zabezpieczeniu tego cennego surowca, jakim jest drewno.

KOLOR, KTÓRY CHRONI. Tylko powłoka dostosowana do potrzeb drewna może zachować jego naturalne piękno i trwałość. Ponad 50 lat temu Osmo opracowało mikroporowate powłoki do drewna na bazie naturalnych olejów i wosków. Firma odegrała tym samym pionierską rolę w tej dziedzinie.

DREWNO SPOTYKA KOLOR

POŁĄCZENIE. Nasza pasja do drewna i powłok w Osmo bezpośrednio przekłada się na nowoczesny rozwój produktów i badania. Do dziś jesteśmy jednym z nielicznych producentów, którzy zamykają swój łańcuch wartości własnymi systemami powłokowymi – opracowanymi i produkowanymi wewnątrz.

Drewno i kolor z jednego źródła – połączenie, na które możesz liczyć.

TO JEST OSMO



NATURALNIE OSMO. BO
DOŚWIADCZENIE DAJE MĄDROŚĆ.

TRWAŁE PIĘKNO DZIĘKI NATURALNYM OLEJOM I WOSKOM

Drewno to organiczny materiał. Jego komórki mogą wchłaniać i oddawać wilgoć. Aby zachować tę właściwość, opracowaliśmy systemy powłok idealnie dostosowane do szczególnych cech drewna. Powłoki Osmo bazują na naturalnych olejach i woskach. Olej wnika w powierzchnię drewna i chroni je od wewnątrz. Wosk tworzy elastyczną, mikroporowatą warstwę i zabezpiecza drewno od zewnątrz. Dzięki temu drewno przez długi czas zachowuje swoje piękno, a powłoka pozostaje elastyczna.

NATURALNE: ZDROWE ŻYCIE

Dobre dla ludzi i dobre dla drewna: oleje słonecznikowy, sojowy, lniany i osetnik stanowią bazę naszych powłok. Nasze naturalne woski są zatwierdzone do stosowania w przemyśle spożywczym; nasze pigmenty nie zawierają szkodliwych metali ciężkich. Odparafinowany rozcieńczalnik (white spirit) zapewnia łatwą aplikację powłok.

WYSOKIE KRYCIE: DUŻE OSZCZĘDNOŚCI

Systemy powłok Osmo zawierają wyjątkowo wysoką zawartość pigmentów i olejów. Dzięki temu oferują lepsze krycie i osiągają pożądane efekty już przy jednej lub dwóch warstwach, bez potrzeby stosowania podkładu. W efekcie jedna puszka powłoki Osmo pokrywa znacznie większą powierzchnię niż tradycyjne systemy powłokowe. To oszczędność czasu i pieniędzy.

SZYBKO: BEZ SZLIFOWANIA

Zapomnij o czasochłonnym szlifowaniu. Systemy powłok Osmo można łatwo odnawiać w dowolnym momencie. Wystarczy, że nie musisz malować całej powierzchni na nowo.

Systemy powłok Osmo – Zauważysz różnicę.

PŁOTY/PERGOLE



OLEJ
TARASOWY
(Strona 8)



OLEJ KRYJĄCY
ZEWNĘTRZNY
(Strona 10)



OLEJ KRYJĄCY
DO OKIEN I DRZWI
(Strona 10)



FARBA DO FASAD
I DREWNA W
OGRODZIE
(Strona 12)



OLEJ LAZUROWY
DO OCHRONY
DREWNA
(Strona 14)



OLEJ LAZUROWY
DO OCHRONY
DREWNA **EFFEKT**
(Strona 16)



LAZURA
POSTARZAJĄCA
(Strona 18)



OLEJ LAZUROWY
MATOWY HS **PLUS** TYL-
KO JEDNA WARSTWA
(Strona 20)



LAZURA OGRO-
DOWA I FASA-
DOWA (Strona 22)



OLEJ OCHRONNY
UV **EXTRA**
(Strona 24)



OLEJ OCHRONNY
UV
(Strona 26)



BEZBARWNA
LAZURA OLEJNA
(Strona 28)



IMPREGNAT
DO DREWNA
WR (Strona 29)



OLEJ
PIELĘGNACYJNY
DO KOMPOZYTÓW
(Strona 35)

TARASY



OLEJ
TARASOWY
(Strona 8)



IMPREGNAT DO
CZOŁA DESKI
TARASOWEJ
(Strona 8)



ANTYPOŚLIZGOWY
OLEJ DO TARASÓW
(Strona 8)



OLEJ LAZUROWY
DO OCHRONY
DREWNA (Strona 14)



LAZURA
POSTARZAJĄCA
(Strona 18)



IMPREGNAT
DO DREWNA WR
(Strona 29)



OLEJ DO
KAMIEŃIA I
TERRAKOTY
(Strona 30)



OLEJ
PIELĘGNACYJNY
DO KOMPOZYTÓW
(Strona 35)

FASADY/ALTANKI



OLEJ KRYJĄCY
ZEWNĘTRZNY
(Strona 10)



OLEJ KRYJĄCY
DO OKIEN I DRZWI
(Strona 10)



FARBA DO FASAD
I DREWNA W
OGRODZIE
(Strona 12)



OLEJ ŁAZUROWY
DO OCHRONY
DREWNA (Strona 14)



OLEJ ŁAZUROWY
DO OCHRONY
DREWNA **EFEKT**
(Strona 16)



LAZURA
POSTARZAJĄCA
(Strona 18)



OLEJ ŁAZUROWY
MATOWY HS^{PLUS}
TYLKO JEDNA
WARSTWA (Strona 20)



LAZURA
OGRODOWA I
FASADOWA
(Strona 22)



OLEJ OCHRONNY
UV **EXTRA**
(Strona 24)



OLEJ OCHRONNY
UV
(Strona 26)



IMPREGNAT
DO DREWNA WR
(Strona 29)

MEBLE OGRODOWE



OLEJ
TARASOWY
(Strona 8)



OLEJ KRYJĄCY
ZEWNĘTRZNY
(Strona 10)



OLEJ ŁAZUROWY
MATOWY HS^{PLUS}
TYLKO JEDNA
WARSTWA (Strona 20)



LAZURA
OGRODOWA I
FASADOWA
(Strona 22)



BEZBARWNA
LAZURA OLEJNA
(Strona 28)



FARBA DO FASAD
I DREWNA W OGR-
ODZIE (Strona 12)



OLEJ DO MEBLI
OGRODOWYCH
(Strona 32)



IMPREGNAT DO CZOŁA DESKI TARASOWEJ

> Do uszczelniania czołówek – zmniejsza ryzyko pękania.

OLEJE TARASOWE

Specjalnie stworzony, by odpowiadać na wyjątkowe potrzeby delikatnych i miękkich gatunków drewna.

- > Bezbarwne lub transparentne, o jedwabistym połysku, do powierzchni zewnętrznych.
- > Szczególnie zalecane do mebli ogrodowych i desek tarasowych.
- > Wygładzają powierzchnię drewna oraz nadają mu właściwości hydrofobowe i odporność na zabrudzenia.
- > Zalecana ilość powłok: na surowe drewno – 2 powłoki, w przypadku renowacji z reguły wystarcza 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię – bez szlifowania!
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l; 25,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 24 m² przy jednej warstwie.

ANTYPOŚLIZGOWY OLEJ DO TARASÓW

Powłoka olejna, antypoślizgowa – dodatkowe bezpieczeństwo dla Twojej rodziny!

- > Liczba warstw: jedna warstwa wierzchnia na tarasach wcześniej pokrytych pigmentowanym Olejem Tarasowym Osmo. Przy renowacji zazwyczaj wystarcza jedna warstwa na czystą i suchą powierzchnię – bez konieczności szlifowania.



Aplikacja:



004 Dąglezja
Naturalnie
stonowany



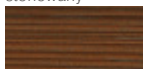
006 Bangkirai
Naturalnie
stonowany



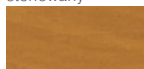
007 Teak
Bezbarwny



009 Modrzew
Naturalnie
stonowany



010 Termodrewno
Naturalnie
stonowany



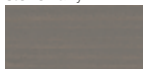
013 Garapa
Naturalnie
stonowany



014 Massaranduba



016 Bangkirai
Ciemny



019 Szary
Transparentny



021 Dąb bagienny
Transparentny



5735 Bezbarwny
Jedwabście matowy



430 Dąb bagienny
Transparentny

*Bezbarwne wykończenia do drewna nie chronią przed szarzeniem spowodowanym promieniowaniem UV.



**Bezpieczny
dla ludzi, roślin
i zwierząt**
(po wyschnięciu)

**Dopuszczony do
zabawek dziecięcych**

Bezpieczna powłoka zabawek
dziecięcych wg DIN EN 71.3;
odporna na działanie
śliny i potu



**SPECJALNIE DO OKIEN I
DRZWI: OLEJ KRYJĄCY NR
2104* BIAŁY OD OSMO**

* 1 litr wystarcza na ok. 20 m²

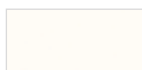
OLEJ KRYJĄCY ZEWNĘTRZNY

Bogaty wybór kolorów i niezrównana trwałość w każdych warunkach atmosferycznych!

- > Kryjący, jedwabisty połysk, do powierzchni zewnętrznych.
- > Zalecany do elewacji drewnianych, balkonów, altanek, okien, domków wypoczynkowych i mebli ogrodowych.
- > Niezwykle wodoodporny i odporny na niewielkie uszkodzenia.
- > Ilość powłok: w przypadku surowego drewna - 2 powłoki, w przypadku renowacji z reguły wystarcza 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię – bez szlifowania!
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l; 25,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 26 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



2101 Biał



2203 Żół Świerkowa



2204 Kość Słoniowa



2205 Żół słoneczna



2308 Czerwień Północy



2310 Cedr / Sekwoja



2311 Karmin



2404 Zielen Choinkowa



2501 Błękit Labrador



2506 Błękit Królewski



2507 Gołębi Szary



2606 Brąz Średni



2607 Brąz Ciemny



2703 Ciemny Szary



2704 Kamienny Szary



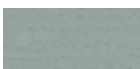
2708 Kamienny szary



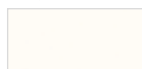
2716 Antracyt



2735 Jasny Szary



2742 Betonowy Szary



2104 Biał (Olej Kryjący do Okien i Drzwi)

Druga warstwa = kryjące wykończenie.



ŁATWA APLIKACJA, DOSKONAŁE
KRYCIE I GOTOWA POWIERZCHNIA
JUŻ W JEDEN DZIEŃ!

FARBA DO FASAD I DREWNA W OGRODZIE

Kryjące wykończenie do drewna w wielu kolorach – idealne do zastosowań zewnętrznych!

- > Kryjący, satynowy, do użytku zewnętrznego.
- > Najlepiej nadaje się do wszystkich zewnętrznych powierzchni drewnianych: okładzin drewnianych, balkonów, okiennic, ogrodzeń, pergoli, altan ogrodowych, mebli ogrodowych oraz wiat samochodowych.
- > Farba do fasad i drewna w ogrodzie to produkt na bazie wody, szybkoschnący, możliwy do aplikacji natryskowej, o niskiej zawartości rozpuszczalników, przepuszczalny dla powietrza, odporny na zabrudzenia oraz wyjątkowo odporny na promieniowanie UV.
- > Zalecane dwie warstwy na powierzchnię nieimpregnowaną; przy renowacji zwykle wystarcza jedna warstwa na czystą powierzchnię.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l; 10,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 16 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



7103 Sygnałowy
Żółty (RAL 1003)
kryjący



7519 Niebieski
Capri (RAL 5019)
kryjący



7530 Ognisty
Czerwony
(RAL 3000) kryjący



7629 Miętowy
Zielony
(RAL 6029) kryjący



7283 Jodłowy
Zielony (RAL 6009)
kryjący



7511 Czerwony
Burgundzki
(RAL 3011) kryjący



7119 Irchowo-szary
(RAL 1019) kryjący



7817 Czekoladowy
Brąz (RAL 8017)
kryjący



7505 Głęboka
Czerni (RAL 9005)
kryjący



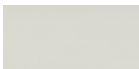
7716 Antracyt
(RAL 7016) kryjący



7542 Betonowy
Szary (RAL 7042)
kryjący



7738 Agatowy
Szary (RAL 7038)
kryjący



7535 Jasny Szary
(RAL 7035) kryjący



7262 Czysta Biel
(RAL 9010) kryjący



7500 Biały
Beskidzki* (RAL 9016)
kryjący

*Druga warstwa = kryjące wykończenie.



Photo: Schwörer-Haus KG



Z filmem ochronnym

Powłoka z ochroną przed atakiem pleśni, alg i grzybów

PRZEZROCZYSTA LAZURA DO
DREWNA Z TRWAŁĄ POWŁOKĄ
OCHRONNĄ

OLEJ LAZUROWY DO OCHRONY DREWNA

Podkład i lazura w jednym – innowacyjna, trwała ochrona na bazie oleju!

- > Transparentny, satynowy, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecany do elewacji drewnianych, wiat garażowych, balkonów, osłon prywatności, ogrodzeń itp.
- > Olej Lazurowy do Ochrony Drewna jest odporny na warunki atmosferyczne i stabilny UV. Mikroporowata, oddychająca powierzchnia jest chroniona przed pleśnią, glonami i grzybami.
- > Liczba warstw: dwie warstwy na surowe drewno. Przy renowacji zazwyczaj wystarcza jedna warstwa na czystą i suchą powierzchnię – bez konieczności szlifowania.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l; 25,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 26 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



700 Sosna
na świerku



702 Modrzew
na świerku



703 Mahoń
na świerku



706 Dąb
na świerku



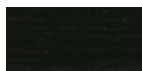
707 Orzech
na świerku



708 Teak
na świerku



710 Pinia
na świerku



712 Heban
na świerku



727 Palisander
na świerku



728 Cedr
na świerku



731 Daglezja
na świerku



732 Jasny Dąb
na świerku



739 Srebrny szary
na świerku



900 Biały
na świerku



903 Szarość
Bazaltowa
na świerku



701 *Bezbarwny
Matowy
na świerku



905 Patyna
na świerku



906 Perłowy Szary
na świerku



907 Kwarcowy
Szary
na świerku

*Matowe wykończenie na pionowych, zewnętrznych powierzchniach drewnianych.



**Z filmem
ochronnym**

Powłoka z ochroną
przed atakiem pleśni,
alg i grzybów

SREBRZYSTA ELEGANCJA – EFEKT
POSTARZENIA DZIĘKI LAZUROM
OSMO

OLEJ LAZUROWY DO OCHRONY DREWNA **EFFEKT**

Na potrzeby nowoczesnej architektury – innowacyjna, trwała ochrona w trzech atrakcyjnych, srebrno-metalicznych odcieniach!

- > Transparentny, satynowy, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecany do elewacji drewnianych, wiat garażowych, balkonów, osłon prywatności i ogrodzeń itp.
- > Olej Lazurowy do Ochrony Drewna Effekt jest hydrofobowy, wyjątkowo odporny na warunki atmosferyczne i stabilny UV. Mikroporowata, oddychająca powierzchnia jest chroniona przed pleśnią, glonami i grzybami.
- > Liczba warstw: dwie warstwy na surowe drewno. Przy renowacji zazwyczaj wystarcza jedna warstwa na czystą i suchą powierzchnię – bez konieczności szlifowania.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 26 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



1140 Srebrny Agat
na świerku



1142 Srebrny Grafit
na świerku



1143 Srebrny Onyx
na świerku



**Z filmem
ochronnym**

Powłoka z ochroną
przed atakiem pleśni,
alg i grzybów

PONADCZASOWA ELEGANCJA –
SZAROŚĆ MA WIELE ODCIENI.

LAZURA POSTARZAJĄCA

Dzięki nowej Lazurze Postarzającej naturalne usłojenie drewna pozostaje widoczne. Drewno zyskuje równomierny, matowoszary wygląd.

- > Transparentna, matowa, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecana do elewacji drewnianych, wiat garażowych, balkonów, ogrodzeń, osłon prywatności itp.
- > Lazura Postarzająca jest hydrofobowa, wyjątkowo odporna na warunki atmosferyczne i stabilna UV. Mikroporowata, oddychająca powłoka chroni drewno przed pleśnią, glonami i grzybami.
- > Liczba warstw: dwie warstwy na surowe drewno. Przy renowacji zazwyczaj wystarcza jedna warstwa na czystą i suchą powierzchnię – bez konieczności szlifowania!
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 26 m² przy jednej warstwie.



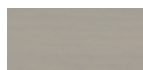
Aplikacja:



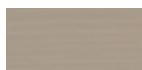
1919 Szary piaskowy Matowy Transparentny



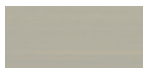
1920 Szary lawowy Matowy Transparentny



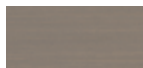
1921 Szary platynowy Matowy Transparentny



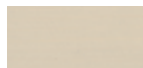
1922 Jedwabisty Szary Matowy Transparentny



1923 Szary trzciny Matowy Transparentny



1924 Szary patynowy Matowy Transparentny



1925 Perłowy Szary Matowy Transparentny



1926 Kwarcowy Szary Matowy Transparentny



**Bezpieczny
dla ludzi, roślin
i zwierząt**

(po wyschnięciu)



**Dopuszczony do
zabawek dziecięcych**

Bezpieczna powłoka zabawek
dziecięcych wg DIN EN 71.3;
odporna na działanie
śliny i potu

WIĘCEJ, SZYBCIEJ, MNIEJSZYM
NAKŁADEM!

OLEJ LAZUROWY MATOWY HS^{PLUS}

TYLKO JEDNA WARSTWA

Dwukrotnie większa wydajność dzięki wysokiej zawartości oleju – oszczędność czasu i pieniędzy!

- > Transparentny, satynowy, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecany do elewacji drewnianych, balkonów, podbitki dachowej, altan ogrodowych, osłon prywatności, ogrodzeń itp.
- > Olej Lazurowy Matowy HSPlus wygładza powierzchnię drewna i nie pęka, nie łuszczy się, nie łuszczy i nie tworzy pęcherzy. Powłoka jest trwała, odporna na warunki atmosferyczne, stabilna na działanie UV i hydrofobowa. Reguluje wilgotność oraz zmniejsza pęcznienie i skurcz drewna.
- > Liczba warstw: jedna warstwa wystarcza.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l; 25,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 26 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



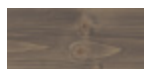
9203 Szarość
Bazaltowa
na świerku



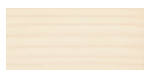
9205 Patyna
na świerku



9206 Jasny Dąb
na świerku



9207 Kwarcowy
Szary
na świerku



9211 Sosna
na świerku



9212 Srebrna
Topola
na świerku



9221 Sosna
na świerku



9235 Cedr
na świerku



9236 Modrzew
na świerku



9241 Dąb
na świerku



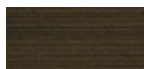
9261 Orzech
na świerku



9262 Teak
na świerku



9264 Palisander
na świerku



9271 Heban
na świerku



Niska
zawartość
rozpusz-
czalnika

WYJĄTKOWO ODPORNE NA
WARUNKI ATMOSFERYCZNE I
BARDZO WYDAJNE.

LAZURA OGRODOWA I FASADOWA

Naturalny wygląd dzięki transparentnemu kolorowi –
wyjątkowa odporność na warunki atmosferyczne i wysoka
wydajność produktu!

- > Transparentna, satynowa, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecana do wszystkich powierzchni zewnętrznych: elewacji drewnianych, balkonów, okiennic, ogrodzeń, pergoli, altan ogrodowych, mebli ogrodowych oraz wiat garażowych.
- > Lazura ogrodowa i fasadowa jest wodna, szybko schnąca, nadaje się do natrysku, ma niską zawartość rozpuszczalników, jest paroprzepuszczalna oraz nie tylko odpycha brud, ale jest także wyjątkowo odporna na promieniowanie UV.
- > Liczba warstw: dwie warstwy na surowe drewno; przy renowacji zazwyczaj wystarcza jedna warstwa na czystą powierzchnię.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 16 m² przy jednej warstwie.



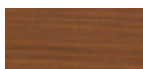
Aplikacja:



7247 Sosna
transparentny



7248 Jasny Dąb
transparentny



7249 Teak
transparentny



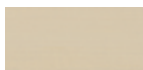
7251 Palisander
transparentny



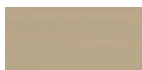
7252 Modrzew
transparentny



7253 Patyna
transparentny



7254 Perłowy
Szary
transparentny



7255 Szarość
Bazaltowa
transparentny



Filtr UV

Przetestowany
wg normy EN 927-6

OLEJ OCHRONNY UV **EXTRA**:
CHRONI PRZED PLEŚNIĄ, GLONAMI
I GRZYBAMI

OLEJ OCHRONNY UV EXTRA

Idealna ochrona przed słońcem – bezbarwna lub transparentna, delikatnie pigmentowana ochrona UV do zastosowań zewnętrznych!

- > Bezbarwny lub transparentny, lekko pigmentowany, satynowy, do zastosowań zewnętrznych.
- > Do wszystkich pionowych powierzchni drewnianych na zewnątrz: elewacje drewniane, podbitki dachowe, elewacje balkonów, okna, drzwi itp.
- > Jako produkt nakładany pojedynczo, blokuje proces szarzenia drewna, zapewniając ochronę UV o współczynniku 12 w porównaniu do drewna nieimpregnowanego.
- > Powłoka zawiera składniki czynne zapewniające profilaktyczną ochronę przed pleśnią, glonami i grzybami.
- > Liczba warstw: dwie warstwy na surowe drewno; przy renowacji jedna warstwa na czystą i suchą powierzchnię – bez konieczności szlifowania.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l; 25,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 18 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



420 Bezbarwny
Jedwabieście
matowy



424 Sosna



425 Dąb



426 Modrzew



427 Daglezja



428 Cedr



429 Surowe
drewno



431 Jasny Cedr



432 Jasny Dąb



BEZBARWNA OLEJOWA OCHRONA UV
DO ZASTOSOWAŃ ZEWNĘTRZNYCH

OLEJ OCHRONNY UV

Optymalna ochrona przed słońcem – pierwszy bezbarwny, olejowy preparat UV do zastosowań zewnętrznych!

- > Bezbarwny, satynowy, do zastosowań na zewnątrz.
- > Do wszystkich pionowych powierzchni drewnianych na zewnątrz: elewacji drewnianych, podbitek dachowych, balkonów.
- > Jako pojedyncza warstwa blokuje proces szarzenia drewna, zapewniając ochronę UV o współczynniku 12 w porównaniu do drewna nieimpregnowanego.
- > Wyschnięta powłoka jest bezpieczna dla ludzi, zwierząt i roślin (odporna na ślinę i pot zgodnie z DIN 53160, odpowiednia do zabawek dziecięcych według normy EN 71.3).
- > Liczba warstw: dwie warstwy na surowe drewno, przy renowacji jedna warstwa na czystą i suchą powierzchnię – bez konieczności szlifowania.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 18 m² przy jednej warstwie



Aplikacja:



410 Bezbarwny
Jedwabiście
matowy



Drewno surowe lub konwencjonalnie olejowane bez ochrony UV



Drewno zabezpieczone Olejem Ochronnym UV.



BEZBARWNA LAZURA OLEJNA

Niezwykłe wszechstronna – do specjalnych zastosowań na zewnątrz!

- > Bezbarwna, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecana jako warstwa nawierzchniowa na Olej Lazurowy Matowy HS^{Plus} lub Olej Kryjący Zewnętrzny, gdy pożądana jest lekko błyszcząca i łatwa w utrzymaniu powierzchnia (z wyjątkiem powierzchni białych).
- > Jako warstwa bazowa, Bezbarwna Lazura Olejna wygładza surowe i kruche drewno, wyrównując różnice w jego chłonności.
- > Nie nadaje się do stosowania jako pojedynczy produkt.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l; 25,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 16 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



000 Bezbarwny
Jedwabiście
matowy



IMPREGNAT DO DREWNA WR*

Specjalna impregnacja ochronna do drewna przeciwko szkodnikom i atakom grzybów!

- > Przezroczysty, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecany do drewna bez obciążeń konstrukcyjnych i bez kontaktu z gruntem, takiego jak okna, okiennice, drzwi, pergole, elewacje i meble ogrodowe.
- > Impregnat do drewna WR jest wyjątkowo wodoodporny, zmniejsza pęcznienie i kurczenie się drewna, chroni przed szkodnikami drewna, takimi jak sinizna, gnicie i atak owadów. Idealny jako warstwa bazowa pod wszystkie olejowe wykończenia; wszystkie wykończenia Osmo nadają się na wymaganą warstwę nawierzchniową.
- > Liczba warstw: jedna warstwa wystarcza; warstwa nawierzchniowa musi zostać nałożona w ciągu 6 tygodni.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l
- > Zużycie: 160–225 ml/m²



Aplikacja:



4001 Bezbarwny

* Stosuj środki biobójcze bezpiecznie. Zawsze przeczytaj etykietę i informacje o produkcie przed użyciem.



OCHRONA PRZED PLAMAMI –
RÓWNIEŻ DO KAMIENIA I TERRAKOTY

OLEJ DO KAMIENIA I TERRAKOTY

Idealny do ochrony otwartych powierzchni kamienia i terrakoty!

- > Bezbarwny, satynowy, do zastosowań zewnętrznych.
- > Szczególnie polecany jako impregnat do otwartych powierzchni kamienia naturalnego o powierzchni polerowanej, szlifowanej lub łamanej, kamienia sztucznego, nawierzchni brukowych oraz parapetów z granitu, wapienia i łupka.
- > Olej do kamienia i terrakoty podkreśla kolor podłoża, jest wodoodporny, odporny na zabrudzenia i plamy oraz znacznie ogranicza pylenie wynikające z podłoży jaskrawych i betonowych.
- > Liczba warstw: dwie warstwy na surowe podłoża; przy renowacjach jedna warstwa na czystą i suchą powierzchnię wystarczy.
- > Pojemności: 0,75 l; 2,50 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 32 m² przy jednej warstwie. Wydajność produktu zależy jednak od chłonności podłoża i może znacznie się różnić.



Aplikacja:



620 Bezbarwny
Jedwabiście
matowy



OLEJ DO MEBLI OGRODOWYCH

Chroni, pielęgnuje i poprawia wygląd mebli drewnianych!

- > Bezbarwne olejowe wykończenie do drewna do stosowania na zewnątrz. Doskonale nadaje się do przezroczystej ochrony mebli ogrodowych oraz innych podobnie użytkowanych powierzchni.
- > Wygładza powierzchnię drewna oraz nadaje jej właściwości wodoodporne i odporne na zabrudzenia.
- > Łatwy w renowacji; nie wymaga szlifowania ani podkładu.
- > Pojemność: 1,00 l
- > 1 litr wystarcza na ok. 24 m² przy jednej warstwie.



Aplikacja:



028 Bezbarwny



ŚRODEK DO CZYSZCZENIA TARASÓW

- > Wysoce skuteczny koncentrat do stosowania na zewnątrz.
- > Skutecznie usuwa zabrudzenia i plamy.
- > Pojemności: 1,00 l; 5,00 l
- > 1 litr czyści około 30–100 m², w zależności od stopnia zabrudzenia i rodzaju plam.



WSKAZÓWKA

Dla optymalnego czyszczenia Twojego drewnianego, WPC lub BPC tarasu, Osmo oferuje Maszynę do czyszczenia tarasów i podłóg. Skontaktuj się ze swoim lokalnym dealerem Osmo.





ŻEL DO USUWANIA SZAROŚCI DREWNA

- > Specjalistyczny żelowy środek czyszczący do użytku zewnętrznego
- > Skutecznie usuwa szarzenie drewna
- > Pojemności: 0,50 l; 2,50 l z szczotką do tarasów: 5,00 l; 10,00 l
- > 1 litr wystarcza na około 10 m², w zależności od stopnia szarzenia.



ŻEL DO USUWANIA POWŁOK

- > Żelowy preparat do usuwania olejowych powłok wykończeniowych do użytku zewnętrznego
- > Usuwa stare wykończenia na bazie oleju oraz bejce do drewna
- > Pojemności: 500 ml; 2,50 l ze szczotką do czyszczenia tarasów; 5,00 l oraz 10,00 l
- > 1 litr pokrywa około 5 m² przy jednokrotnym użyciu, w zależności od stanu powierzchni.





OLEJ PIELĘGNACYJNY DO KOMPOZYTÓW

Idealna ochrona przed brudem i plamami!

- > Bezbarwny, satynowy, do użytku zewnętrznego
- > Nadaje się jako bezbarwny olej do konserwacji i odnawiania zszarzałych powierzchni WPC lub BPC. Szczególnie polecany do tarasów, ekranów prywatności oraz mebli ogrodowych wykonanych z WPC lub BPC.
- > Nie nadaje się do powierzchni współwytłaczanych ani nowych.
- > Penetruje powierzchnię, nie tworząc na niej filmu. Dzięki impregnacji powierzchnia staje się wodoodporna oraz odporna na zabrudzenia i plamy.
- > Jedna warstwa na czystej powierzchni jest wystarczająca.



ŚRODEK DO CZYSZCZENIA KOMPOZYTÓW*

- > Wysoce skuteczny koncentrat do użytku zewnętrznego
- > Skutecznie czyści powierzchnie WPC i aluminium
- > Nie nadaje się do powierzchni współwytłaczanych
- > Pojemności: 1,00 l; 5,00 l
- > 1 litr czyści około 10–50 m², w zależności od stopnia zabrudzenia i plam.



*Nanieś na całą powierzchnię! Przeprowadzenie próby aplikacji jest absolutnie konieczne!



NARZĘDZIA DLA
OPTYMALNYCH EFEKTÓW



ŚRODEK DO CZYSZCZENIA PĘDZLI I ROZCIEŃCZANIA FARB

Łatwo i szybko oczyszcza pędzle i narzędzia używane do nakładania powłok Osmo, olejów i farb żywicznych.



PĘDZEL DO DREWNA OSMO

Dostępne szerokości: 25, 50, 60 i 100 mm. Przeznaczone do ręcznej aplikacji wszystkich powłok Osmo na bazie naturalnych olejów.



MAŁY ZESTAW DO APLIKACJI

Zawiera: kuwetę ze zintegrowanym odciskaczem, wkłady wymienne (3 sztuki), pędzel Osmo (60 mm), wałek z mikrofazy (szerokość 100 mm), uchwyt.



ZESTAW DO PIELĘGNACJI TARASÓW

Idealny do ręcznej aplikacji Olejów do Tarasów. Zawiera kuwetę ze zintegrowanym odciskaczem, wkłady wymienne (3 sztuki), szczotkę do tarasów z rączką (szerokość 150 mm) oraz łącznik do teleskopowego uchwytu Osmo System, a także pędzel płaski (25 mm).



SZCZOTKA DO TARASÓW Z UCHWYTEM

Dzięki ergonomicznemu uchwytowi oraz łącznikowi do teleskopowego drążka Osmo System, nadaje się do ręcznej aplikacji Olejów do Tarasów. Dostępna szerokość: 150 mm.



DRAŻEK TELESKOPOWY SYSTEM

Wysokiej jakości teleskopowy drążek aluminiowy z miękkim uchwytem Soft-Touch oraz technologią szybkiego łączenia Quick Connect. Regulowana długość: 120–200 cm.



SZCZOTKA DO CZYSZCZENIA TARASÓW Z UCHWYTEM

Dzięki ergonomicznemu uchwytowi oraz łącznikowi do teleskopowego drążka Osmo System, nadaje się do ręcznego czyszczenia gładkich i ryflowanych tarasów. Dostępna szerokość: 150 mm.



SUPERPADY

W zestawie z Superpads, idealny do ręcznej aplikacji podkładowych powłok drewnianych Osmo. Z włókniną do aplikacji, idealny do nakładania Wosków Twardych Olejnych oraz Top-Olejów.



ZESTAW DO APLIKACJI POWŁOK BARWIĄCYCH

Do łatwej i efektywnej aplikacji wszystkich wykończeń drewnianych Osmo na gładkich powierzchniach. Zestaw zawiera uchwyt do ręcznych padów, 2 włókniny do aplikacji, kuwetę (22 x 20 cm) oraz trzy wkłady do kuwety.



UCHWYT Z PRZEGUBEM NA PAD RĘCZNY

Do ręcznej aplikacji podkładowych powłok drewnianych Osmo oraz do intensywnego czyszczenia krawędzi i narożników. Zawiera łącznik do teleskopowego drążka Osmo System.



CHUSTECZKI EASY PADS

Specjalistyczne ściereczki do czyszczenia i pielęgnacji olejowanych oraz woskowanych powierzchni drewnianych. Nadają się również do równomiernej aplikacji Wosku Dekoracyjnego.



MASZYNA DO CZYSZCZENIA TARASÓW I PODŁÓG

Nadaje się do użytku domowego i ogrodowego.
W jednym etapie skutecznie rozluźnia i usuwa
zabrudzenia.



DREWNO MODYFIKOWANE TECHNICZNIE

Jako alternatywa dla egzotycznych gatunków drewna coraz częściej na rynek trafiają tak zwane gatunki drewna technicznie modyfikowanego. Dzięki tej modyfikacji zmieniają się nie tylko naturalne właściwości drewna, ale także właściwości powłok ochronnych.

Poniżej przedstawiamy najważniejsze rodzaje drewna technicznie modyfikowanego oraz wyjaśniamy możliwości ich zabezpieczenia wykończeniami Osmo.

IMPREGNOWANA CIŚNIENIOWO SOSNA (ZIELONA / SZARA)

Ze względu na obecność soli impregnacyjnych, bezpośrednie wchłanianie powłoki ochronnej po obróbce jest ograniczone. Po około sześciu miesiącach naturalnego starzenia się drewna, nadmiar soli zostaje wypłukany, co pozwala drewnu na lepsze wchłanianie powłoki ochronnej. Dodatkowe impregnowanie przed nałożeniem powłoki nie jest konieczne. Po okresie starzenia zalecamy odbarwienie drewna za pomocą Żelu do usuwania szarości drewna, a następnie nałożenie powłoki. Na impregnowanej ciśnieniowo sosnie można stosować wszystkie zewnętrzne wykończenia Osmo.

DREWNO TERMICZNIE MODYFIKOWANE

Drewno termicznie modyfikowane (TMT) szybko szarzeje. Z tego powodu zalecamy nałożenie powłoki ochronnej w ciągu pierwszych dwóch tygodni po obróbce. Dodatkowe impregnowanie nie jest konieczne. Na drewnie termicznie modyfikowanym można stosować wszystkie zewnętrzne wykończenia Osmo. Ze względu na dobrą chłonność olejów może być potrzebna większa ilość powłoki.

DREWNO ACCOYA®

Dzięki procesowi acetylacji drewno staje się ogólnie bardziej trwałe, wymiarowo stabilne i dłużej zachowuje swoje właściwości.

Dodatkowe impregnowanie jest konieczne, jeśli planuje się stosowanie jasnych bejc, ponieważ drewno acetylowane (zwykle Pinus radiata) jest bardziej podatne na siniznę.

Po impregnowaniu drewno acetylowane można bez problemu zabezpieczać dowolnym zewnętrznym wykończeniem.

DREWNO KEBONY®

Dzięki impregnacji alkoholem furfurylowym komórki drewna są sieciowane, co znacznie ogranicza absorpcję wilgoci. Mimo to zaleca się dodatkowe impregnowanie, ponieważ drewno Kebony® jest podatne na czarną pleśń. Drewno Kebony® można zabezpieczać dowolnym zewnętrznym wykończeniem Osmo bezpośrednio po obróbce.

DREWNO DAUERHOLZ

Dzięki impregnacji woskiem parafinowym istnieje ryzyko, że wosk może się ponownie uwalniać pod wpływem ekstremalnych warunków pogodowych (wysokiej temperatury). Nawet podczas gruntowania uzyskanie dobrej penetracji i optymalnego połączenia powłoki z drewnem jest trudne z powodu wosku. Dlatego nie zalecamy zabezpieczania drewna Dauerholz zewnętrznymi wykończeniami Osmo.

Dzięki impregnacji woskiem parafinowym istnieje ryzyko, że wosk może się ponownie uwalniać pod wpływem ekstremalnych warunków pogodowych (wysokiej temperatury). Nawet podczas gruntowania uzyskanie dobrej penetracji i optymalnego połączenia powłoki z drewnem jest trudne z powodu wosku. Dlatego nie zalecamy zabezpieczania drewna Dauerholz zewnętrznymi wykończeniami Osmo.

GATUNKI DREWNA BOGATE W EKSTRAKTY

Należy pamiętać, że naturalne starzenie się powierzchni znacznie zwiększa chłonność powłoki przez drewno. Dlatego również w przypadku drewna niemodyfikowanego technicznie, zwłaszcza gatunków bogatych w ekstrakty (np. dąb europejski), zaleca się odczekanie odpowiedniego czasu przed nałożeniem powłoki ochronnej. Szczegółowe informacje można znaleźć w odpowiedniej karcie informacyjnej produktu.





POMYSŁY BEZ GRANIC. KOLORY
NCS I RAL NA ŻYCZENIE.



NIEZALEŻNIE OD TEGO, JAKIE BARWY NADAJESZ SWOJEMU ŻYCIU – OSMO MA ODPOWIEDNIE KOLORY.

Wszystkie kolory jednego produktu można dowolnie ze sobą mieszać. Jeśli wolisz powierzyć mieszanie specjalistom – z przyjemnością zrobimy to za Ciebie.

Mikroporowaty, olejny Olej Kryjący Zewnętrzny Osmo dostępny jest w niemal wszystkich kolorach RAL i NCS – a także, co ważne, Olej Lazurujący do Ochrony Drewna oraz Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie.

Kolory mieszane na zamówienie w naszych laboratoriach są dostępne u lokalnych dealerów Osmo za niewielką dopłatą. Minimalna ilość zamówienia to zaledwie 2,5 litra na kolor.

Kolory mieszane na zamówienie to odcienie przybliżone. Efektowe, fluorescencyjne i metaliczne nie są dostępne.

Lazury pozwalają na wyeksponowanie rysunku drewna. W zależności od gatunku drewna efekt kolorystyczny może się wizualnie różnić od wzorników kolorów RAL / NCS.

Original RAL 8028

kryjący

transparentny

Osmo Holz und Color
GmbH & Co. KG

Affhüppen Esch 12
D-48231 Warendorf

PO Box 110161
D-48203 Warendorf

Telephone +49 (0)2581/922-
100

Telefax +49 (0)2581/922-
200

www.osmo.com
info-export@osmo.com

Dystrybutor Generalny Polska:



nobless®

Nobless Polska
Sierosław, ul. Skrajna 3B
62-080 Tarnowo Podgórne
tel. +48 61 84 53 900
info@nobless.pl
www.osmo.com.pl



Więcej informacji znajdą Państwo na stronie www.osmo.com.pl
lub u dystrybutora regionalnego:

819000666



© 2025 PL 1.0 – Zmiany techniczne i zmiany warunków dostaw zastrzeżone. Miary, ceny i ilustracje podlegają zmianom. Chociaż dokładnie sprawdziliśmy nasz katalog, nie jesteśmy w stanie stuprocentowo wykluczyć błędów w druku. Odcienie barw przedstawione w katalogu nie są wiążące. W trosce o rozwój produktów i ich doskonalenie zastrzegamy sobie prawo do technicznych modyfikacji produktów.